

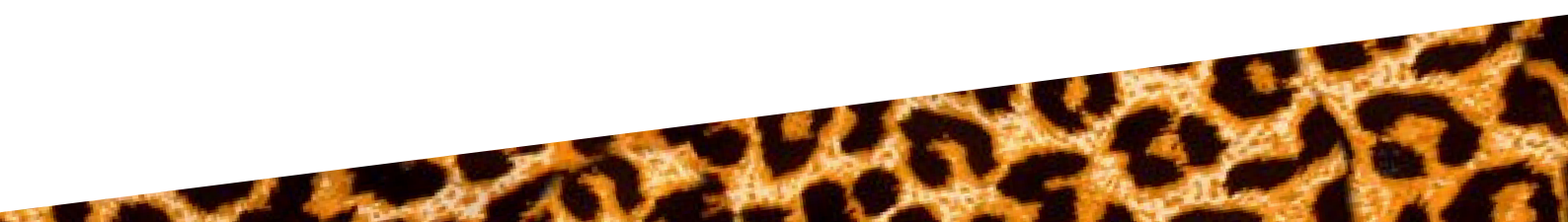


THE CLEVER
PEOPLE COMPANY

presenta:

AMLETHSEN **5G**

"The cobaya generation"





THE CLEVER PEOPLE COMPANY

País: España.

Idioma: español.

Género: teatro – Comedia Clown y bufón con música rock en directo

Edad mínima recomendada: 14 años

Duración: 90 minutos

Se abre el telón: una sala del Palacio Real de Elsinore, madrugada, restos de una fiesta nocturna: alcohol, copas, ropa interior colgada por las esquinas... un ejército extranjero se prepara para invadir el Reino...

- *FORTIMBRÁS: - ¿Qué cosas tiene Dinamarca, soldados?*
- *SOLDADO 1: Bicicletas.*
- *SOLDADO 2: - Ecología*
- *SOLDADO 3: - Césped.*
- *SOLDADO 1: - Árboles.*
- *SOLDADO 3: - Una estatua preciosa de una chica.*
- *SOLDADO 1: - Nieve.*
- *SOLDADO 3: - Esquiadores.*
- *SOLDADO 2: - Esquiadores que saltan en año nuevo.*
- *LETICIA: - El sistema educativo mejor del mundo y un sistema social en el que a las mujeres les pagan para que cuiden a sus hijos hasta los dos años y luego se puedan incorporar al trabajo.*
- *SOLDADO 3: - ¡Amlethsen!*
- *TODOS: - ¡Amlethsen!*
- *FORTIMBRÁS: - Amlethsen es un nombre muy danés...*



COMIENZA...

"AMLETHSEN 5G, The cobaya generation"

Una adaptación libre creada desde de los territorios dramáticos del clown y del bufón de la obra original de William Shakespeare, Hamlet, príncipe de Dinamarca

CLOWNS Y BUFONES

- Porque con su perspectiva ácida y grotesca nos permiten ver, junto al lado trágico de la vida, el lado absurdo y estúpido que siempre le acompaña.

- Porque nos recuerdan nuestra mayor incertidumbre -"¿por qué estamos aquí?"- y nos muestran nuestro aspecto más vulnerable: el aceptarnos tal cual somos.

- Porque la risa nos ayuda a limpiar, purificar y sanar los venenos y pecados y nos ayuda a regenerar el ciclo de la vida, como las antiguas tragedias.

- HAMLET: - ¿Cómo está el palacios?

- HORACIO: - Sucios.

- HAMLET: - ¡Y qué fiestas!

- HORACIO: - Sucias también.

- HAMLET: - Podridas diría yo.

- HORACIO: - Sí, sucias y podridas. Algo huele mal en Dinamarcas...

- HAMLET: - ¿Qué hora es?

- HORACIO: - Van a dar las doce.

Suenan las campanadas y el fantasma les da un cuenco con las uvas

- HAMLET: - ¡Espera, que son los cuartos-sen!

- HAMLET: - ¡Ahora! ¡Feliz años!

- HORACIO: - ¡Feliz años, amigo-sen!



UNA HISTORIA LOCA Y GROTESCA...



Un presentador radiofónico retransmitiendo en directo una obra de teatro.

Un grupo de rock llamado La banda de Fortimbrás cantando las peripecias de Amlethsen, príncipe de Dinamarca.

Una sucesión de insensatas escenas protagonizadas por los habitantes de la degenerada corte del Castillo de Elsinore.

Todo interpretado por los 5 actores de The Clever People Company.

¡Y la ayuda de actores voluntarios seleccionados entre el público para representar *El asesinato del Rey*!

**EN VERSIÓN ORIGINAL: en el
diálecto danés del fiordo de
Horsens**



"Un oído atento y sensible podrá escuchar ligeros matices del fonema dental fricativo "S" en el final de ciertas palabras, así como un acento típico de la región de Horsens."

Y con traducción simultánea tecnología 5G



Dispositivo traductor 5G

PRESENTADOR RADIOFÓNICO: - ...hemos dispuesto debajo de sus asientos, gracias a la tecnología 5G unos auriculares inalámbricos conectados por bluetooth directamente a través de unas gafas especiales. No se extrañen pues cuando vean a los actores con este dispositivo en su rostro, con ello, la comprensión está garantizada...

MÚSICA ROCK EN DIRECTO...Los hits de...



La banda de Fortimbrás



Dinamarca es una carcel

"Dinamarca es una cárcel
donde a podrido huele
y nada es lo que parece
todos espían y mienten"

Konspiración con K

"Konspiración sin solución
infectaron mi corazón.
Estoy cansado ya de fingir,
estoy loco por encima de mí".

Conga isabelina, instrumental

Ofelias´ Song

"¿Cómo encajar el amor
en este mundo traidor?
Sin llegar a verme se rompió
un espejo en mi corazón."

El silencio clama



"Entre los restos de sangre
Dejad de buscar
Entre los gritos infames
se olvidó amar
La verdad se escapa
sólo el silencio clama"



Los habitantes del Castillo de Elsinore...

Un Hamlet deprimido que compra en Amazon kits de suicidio...

- AMLETHSEN: - He visto en el catálogo que tienen cajas de Suicidios, tipo Box de suicidios románticos, box de placer extremos, box de suicidios rurales...
- AMAZON-SEN: - Sí, tenemos varias cajas de Suicidios de Box, ¿A recoger en tienda o a domicilios?



Una reina desquiciada por la crianza de un príncipe difícil...

GERTRUDIS: - ¿Te crees que por tener cierta edad puedes contestar así a tu madres?

¿Te crees que por haber ido a la Universidad-sen ya lo sabes todo?

¡Pues no! Si tú me vuelves a hablar así te dejo sin plays, te dejo sin movils, te dejo sin amigos, te encierros, te dejo sin hablar con nadies y te quito la comida, Hamlets, porque tú a mí no me haces estos.

Una doncella arrastrada por la pasión ...

OFELIA: - Señor ¿Estáis locos o locos de amor?

El obediente padre que está donde no debe... y su hermano, un narcisista que practica danza contemporánea...

LAERTES: - ¡AHHHH! Te voy a matar, vas a sufrir Hamlet, sufrirás tu muerte-sen...AHHHH



El fantasma de un rey que habla en una lengua muerta...



Y otro rey sospechoso con extraños amigos en Abu Dabi...

CLAUDIO: - ¿Abu Dabis? ¿Abdulaziz, eres tú Salmans? Ah, qué buenos que te encuentro; oye, ¿Qué tal si te hago una visitas, es que tengo un problemillas aquí y voy a ver si me escapo una temporadita?



Un delirante duelo a muerte....

CLAUDIO: - ... y cada puntos será anunciado con un golpe de gong. Pueden comenzar-sen.

- GERTRUDIS: ¿De qué?

- CLAUDIO: - De gong.

- HAMLET: - ¿De qué?

- CLAUDIO: - De gong.

- HAMLET: - ¿Puede ser más específicos?

- GERTRUDIS: - Otra palabras, un sinónimos...

- CLAUDIO: - Pandereta.

- GERTRUDIS: - ¡Ah!

- HAMLET Y LAERTES: - ¡Ah!

- CLAUDIO: - Cada puntos será anunciado con un golpe de gong.

- TODOS: - ¿De qué?

- CLAUDIO: - De pandereta.

- GERTRUDIS: - ¿De gong o de pandereta?

- CLAUDIO: - ¡Es lo mismos!

- HAMLET: - Yo no lo tengo claros.

- CLAUDIO: - Cada puntos será anunciado con este tambor.

- LAERTES: - ¿Tambor? ¿Ha dicho tambor?...



TODO UN RETO para el actor y para el público

THE CLEVER PEOPLE COMPANY

LA COMPAÑÍA DE LA GENTE INTELIGENTE es una compañía profesional de teatro creada en julio del 2015 en Valladolid por docentes y egresados de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León, bajo la dirección del actor, director y profesor Eduardo Navarro.

La Compañía explora el territorio dramático de la Comedia desde una perspectiva novedosa y atractiva como es el Clown, el Bufón o el Teatro de máscaras.

Su primer espectáculo La TragiClownmedia de Romeo y Julieta, una versión de la obra de Shakespeare en clave de Clown, se ha representado en numerosos teatros, destacando el LAVA, el Teatro Carrión y el Teatro Zorrilla, en Valladolid, el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro 2016 y el Festival de Teatro Clásicos en Alcalá 2018, habiendo tenido una gran acogida de público y crítica.

Su segundo espectáculo La Larga cena de Navidad, fue una adaptación al teatro de máscaras de la obra de Thornton Wilder; se estrenó en el Teatro Zorrilla de Valladolid en diciembre del 2018, tras haber disfrutado de una residencia artística en el Laboratorio de Artes de Valladolid, LAVA y recibió muy buena crítica.

La Compañía está inscrita en la Red de Circuitos Escénicos de Castilla y León.



EQUIPO ARTÍSTICO

- o Dirección y adaptación: Eduardo Navarro
- o Escenografía: Miguel Salinero y The Clever People Company
- o Iluminación: Miguel salinero
- o Música: Peio Lekumberri y The Clever People Company
- o Vestuario y utilería The Clever People Company
- o Sastra: Yolanda Vega
- o Elenco: Sara Pesquera, Iñigo Sanz, Peio Lekumberri, Leticia Santafé y Eduardo Navarro.

EQUIPO TÉCNICO

- o Ayte. de dirección: Alberto Guerra
- o Producción: The Clever People Company
- o Iluminación: Miguel Salinero

FICHA TÉCNICA

Escenario aforado a la italiana, con al menos 3 juegos de patas y bambalinas y telón de fondo.

Suelo del espacio preferiblemente en color negro.

Dimensiones mínimas escenario: Fondo: 7 metros Altura: 7 metros hasta peine

Dimensiones embocadura: 6-8 metros

Número de varas Iluminación: 3 varas dentro del escenario, y puente o estructura frontal.



ILUMINACIÓN

60 canales de dimmer
15 PCS, 1 kw
2 Recortes 15/30, 1 Kw
6 Recortes 15/30, 1 Kw
3 Recortes 25/50, 1 Kw
6 Pares CP61
6 Pares CP 62

SONIDO

2 sistemas de PA de 1000 w o el equipo del que disponga el recinto, acorde al espacio y número de espectadores.
2 monitores en escenario, a modo sidefill
Mesa de sonido de 12 canales
Lector de CD con autocue
3 Micrófonos con pie de micro.
Personal: 1 técnico de iluminación y sonido.

Tiempo de montaje: 8 horas

CONTACTO

Justa producciones 663 01 61 80
justaproducciones@justaproducciones.com

Eduardo Navarro 648 05 05 58
eduardoj.navhev@educa.jcyl.es

www.thecleverpeoplecompany.com (actualmente en reconstrucción)

thecleverpeoplecompany@gmail.com

Twitter: @cleverpeopleco

Facebook: [fb.com/thecleverpeopleco](https://www.facebook.com/thecleverpeopleco)

Técnico en gira (+34) 653 61 94 47 – Miguel Salinero

**Y si estás interesado en nuestro PACK
Espectáculo + Taller intensivo Clevers,
ponte en contacto con nosotros**